



**Unser aktuelles Programm | September 2017 – Februar 2018**

**Sonnabend, den 2. September 2017, um 12 Uhr**

besuchen wir **Schloss Agathenburg** mit einer Besichtigung des Schlosses und einer exklusiven Führung durch die **Ausstellung „Warum ticken manche Uhren anders“** von vier japanischen und vier deutschen Künstlern durch die beiden Kuratoren Ute Seifert und Frank Fuhrmann. Die Ausstellung richtet ihren Blick auf eine kulturelle Prägung und zeigt ortsbezogene Arbeiten für den Innen- und Außenraum. Im Anschluss kann das Schlosscafé besucht werden. Anfahrt mit der S3 Richtung Stade bis Haltestelle Agathenburg, dann 5 Min. Fußweg. Eintritt

**Donnerstag, den 12. Oktober 2017, Abendtermin um 18.30 Uhr**

sind wir bei der **Eröffnung der Ausstellung** der von der LichtwarkSchule initiierten **Talentschmiede** um 18.30 Uhr im **Altonaer Museum**, Museumsstraße 23. Gezeigt werden die Abschlussarbeiten künstlerisch begabter Jugendlicher der 7. und 8. Klasse, die für 1 Jahr dieses Stipendium erhalten haben. Die Direktorin des Museums wird die Ausstellung eröffnen.

**Sonnabend, den 4. November 2017, um 12 Uhr**

Besuchen wir die **Sammlung Ulla und Heinz Lohmann**, Dorothea-Bernstein-Weg 15, 22081 Hamburg. Die 1969 begonnene Sammlung Lohmann hat ihren Schwerpunkt in der **experimentellen Gegenwartskunst**. Arbeiten auf Papier, Malerei, Skulpturen, Objekte, Fotografie und Videokunst sind ebenso vertreten wie Mail-Art. Wesentliches Ziel der Sammlung ist es, die Künstler über einen längeren Zeitpunkt zu begleiten. Deshalb ist der Kontakt zwischen Ihnen und den Sammlern ein konstitutives Element des Sammlungskonzeptes. Anfahrt mit der U3 bis Mundsburg oder Buslinien 172, 173 bis Mundsburg oder Lerchenfeld. Wir freuen uns, in diese nur nach Voranmeldung zu besuchende Sammlung, einen Einblick durch das Sammlerpaar gewährt zu bekommen.

**Sonnabend und Sonntag, den 16. und 17. Dezember 2017 von 10-17 Uhr**

nehmen wir wieder an der **Weihnachtsmesse** im **Altonaer Museum**, Museumstraße 23 mit einem Grafikstand im Erdgeschoss teil. Gleichzeitig werden wir unsere **Jahresgaben 2017** ausgeben. Museumseintritt, nur zur Abholung der Jahresgabe kein Eintritt.

**Sonnabend, den 6. Januar 2018, um 12 Uhr**

besuchen wir in der **Hamburger Kunsthalle** die große **Retrospektive von Anita Rée** (1885-1933). Bei einer Führung lernen wir Arbeiten der Hamburgerin mit südamerikanischen Wurzeln und protestantisch erzo-genen Jüdin kennen. In ihren Werken spiegeln sich zum Teil die Veränderungen der modernen Gesellschaft zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Im Mittelpunkt steht dabei die existenzielle Frage nach der eigenen Identität. Museumseintritt

**Sonnabend, den 3. Februar 2018, um 12 Uhr**

sind wir zu Gast im **Atelier** der **Bildhauers Jan de Weryha**, Reinbeker Redder 81, 21031 Hamburg. Seit Ende der 1990er Jahre beschäftigt er sich kontinuierlich mit Holz, dessen Struktur und Wesen er ergründet und offenlegt. Indem der Bildhauer das lebendige Material Holz spaltet, schneidet und bricht, betreibt er ästhetische Grundlagenforschung. Holz ist seine große Leidenschaft und sein künstlerisches Programm. Anfahrt S21 bis Bergedorf, ab dem S-Bahnhof Bergedorf (Ausgang Lohbrügge) mit Buslinie 12 (Richtung Billstedt) bis Reinbeker Redder (Höhe Rudor-Weg) im 10 Min. Takt, Fahrzeit ca. 17 Min. oder PKW.