



Unser aktuelles Programm | Juli – Dezember 2014

Sonnabend, 05. Juli 2014, 12 Uhr

möchten wir die aktuelle Ausstellung im Kunstverein in Hamburg, Klosterwall 23 besuchen. In der Gruppenausstellung „A Paradise Build in Hell“ wird über das 16mm-Filmformat Fragen nach der Bedeutung verschiedener gesellschaftlicher und künstlerischer Strömungen gestellt. Junge Künstler nutzten das Medium für filmische Experimente und künstlerische Ausdrucksformen jenseits des Mainstreams.

Die neue Direktorin des Kunstverein Bettina Steinbrügge führt uns durch die Ausstellung. Eintritt € 3,-

– SOMMERPAUSE –

Sonnabend, 06. September 2014, 12 Uhr

besuchen wir das Atelier der Malerin Anja Witt in Aumühle, Große Straße 16 (S 21 bis Bahnhof Aumühle, ca. 10 Minuten Fußweg). Anja Witt ist seit mehr als 20 Jahren als Malerin tätig und kontinuierlich in Einzel- und Gruppenausstellungen vertreten, zuletzt in Hamburg in der Fabrik der Künste, der GEDOK in St. Georg und in der CCA&A Gallery, aber auch überregional. Unter anderem geben die Faszination des Meeres und seine Kräfte Anregungen für Anja Wittes Malerei. Dabei geht es aber nicht um Illustrationen oder das klassische Seestück, sondern um Bewegungen, Strömungen, Schichten in der Tiefe. Vor ihrer künstlerischen Tätigkeit hat Anja Witt auch Ozeanographie studiert und an Expeditionen und Forschungsprojekten teilgenommen.

Sonnabend, 11. Oktober 2014, 12 Uhr

erwartet uns eine Führung im Kunsthause Stade, Wasser West 39 in Stade zur Sammlung SØR Rusche. Die Sammlung der Familie Rusche wird seit vier Generationen mit Leidenschaft und Kennerschaft ausgebaut. Neben niederländischen Meistern sind Arbeiten international renommierter Künstler der Gegenwart vertreten (Ab Hauptbahnhof mit der S 3 in Richtung Stade, um 10.28 Uhr, Ankunft 11.27 Uhr ca. 20 Minuten Fußweg). Eintritt € 3,-.

Donnerstag, 06. November 2014, **Abendtermin 19 Uhr**

öffnet uns der Bildhauer Rolf Bergmeier die Tür in seinem Atelier in der Arnoldstraße 26 – 30 in Hamburg. Der Künstler möchte uns in gelöster Atmosphäre bei einem Glas Wein sein Werk näherbringen. Nach fortwährendem Experiment hat Rolf Bergmeier seinen Stil mit „Öl auf Holz-Plastiken“ gefunden. Die Arbeiten bestehen aus einem Netzwerk von Ästen. Ausstellungen in den letzten Jahren u. a. in Luzern/Schweiz, Tokyo/Japan, Gistel/Belgien, Peking/China etc. haben dem Künstler internationale Anerkennung verschafft.

Sonnabend, 22. November 2014, 11 Uhr

Ausgabe der Jahressgaben 2014 und Kunstmarkt „Von Sammlern für Sammler“ im Saal der Alfred Schnitcke Akademie, Max-Brauer-Allee 24. Wir freuen uns auf unsere Mitglieder und zahlreiche Gäste für den Kunstmarkt. Mit dem Erlös möchten wir 2015 unser „Heinz-Spielmann-Begabten-Stipendium“ wieder ins Leben rufen.

Sonnabend, 10. Januar 2015, 12 Uhr

treffen wir uns in der Hamburger Kunsthalle, im Foyer der Galerie der Gegenwart, Glockengießerwall. Wir besuchen die Ausstellung „Max Beckmann. Die Stilleben“. Gezeigt werden ca. 70 Werke des Künstlers, darunter befinden sich erstmals hier gezeigte Leihgaben aus den USA. Hinzu kommen einige Objekte, die auf den Stilleben zu sehen sind. Die Ausstellung ist fast eine kleine Retrospektive: sie umfasst Arbeiten des Künstlers aus dem Zeitraum von 1906 bis zu seinem Todesjahr 1950. Eintritt in die Hamburger Kunsthalle.